



MAKE

PEOPLE

STORIES

VOL. 2

DIOR

la Repubblica  
No. 24 - Aprile 2026 - ENGLISH TEXT Mensile -  
Da giugno abbonamento al numero opzionale a € 4,00  
in più presso la Repubblica. Sped. abbon. post. - articolo 1 Legge 48/04 del 27/02/2004 - Roma



Scultorei e protagonisti dello spazio. Forme organiche e morbide, che seguono i movimenti del corpo e invitano al gioco. Per gli imbottiti, il comfort prima di tutto. I nuovi arredi presentati alla prossima MILANO DESIGN WEEK cercano bellezza e qualità, disegnano la leggerezza, si ispirano alla libertà della natura a cura di ALESSIA PINCINI

# ANTEPRIMA

BAXTER  
**CAMELOT**



DESIGN  
Paola Navone

L'essenza del relax in un divano dalle forme piene e soffici, in tessuto o pelle, con cuciture leggermente arriciate che conferiscono extra morbidezza e un tocco haute couture.

RIMADESIO  
**LAMBDA**



DESIGN  
Giuseppe Bavuso

Una danza di linee disegna un tavolo con top ellittico, che esprime l'equilibrio tra leggerezza formale, solidità e funzionalità attraverso il marmo Verde Lepanto.

MOROSO  
**SEDONA**



DESIGN  
Patricia Urquiola

Il letto, spazio dell'intimità e del riposo, interpretato con forme morbide, imbottite e rivestite in un tessuto lilla variegato di arancio e verde, che invita a sognare.

TACCHINI  
**PAN**



DESIGN  
Studiopepe

Marmo e cemento, plasmati in forme sinuose, compongono una famiglia di tavolini ispirata alle architetture brasiliane di Lina Bo Bardi.

VONDOM  
**PASADENA**



DESIGN  
Jean-Marie Massaud

"L'ambizione era prendere un archetipo e trasformarlo in un oggetto dalle proporzioni architettoniche, ma con una grande dose di comfort". Dalla collaborazione del progettista francese con l'azienda di Valencia, una collezione composta da divano, coffee table, stool e sdraio.

LIVING DIVANI  
**BALESTRO 24 OUTDOOR**



DESIGN  
Piero Lissoni

Il concept semplice del divano indoor - una base leggera su cui poggiano generose cuscinate - mantiene la sua coerenza nella versione open air, che presenta piano laccato e schienali in tessuto drenante o intrecciati in corda cerata o Pvc, in una selezione di grigi e colori caldi.

CASA INTERNATIONAL  
**CARLINO**



DESIGN  
Mauro Lipparini

Per la casa e l'hospitality, un tavolo da pranzo con base minimal in tondini di metallo e top in vari materiali e forme, anche oversize.